

МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 26
с углублённым изучением химии и биологии"

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО

на заседании школьного
методического объединения учителей

Руководитель ШМО

Ю.В. Яковлева

Протокол МО от «28» августа 2024 года

СОГЛАСОВАНО

заместителем директора

Е.В. Забелина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочного курса «Путь к грамотности»
для начального общего образования
Срок реализации программы - 2 года

г. Великий Новгород, 2024

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по русскому языку "Путь к грамотности" разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Программы внеурочной деятельности по русскому языку «Путь к грамотности» / Составители О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. – М.: ВАКО, 2018.

Для реализации программы используется следующее пособие: Проектная деятельность по русскому языку: рабочая тетрадь. 2 класс/Олейник О.В., Кабанюк Л.П., Яцко С.М. – М.: ВАКО, 2018.

Пособие является частью оригинального авторского курса «Путь к грамотности», разработанного в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, программами по русскому языку для общеобразовательной школы.

Настоящая программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Актуальность программы:

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть

“волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. На занятиях “Путь к грамотности” особое внимание будет уделяться заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Использование ролевых игр на занятиях будет способствовать воспитанию этики общения.

Программа «Путь к грамотности» является оригинальным законченным курсом обучения проектной деятельности по русскому языку. Принципы, подходы, педагогическая целесообразность и актуальность программы обусловлены важностью создания условий для всего процесса обучения младших школьников через проектную деятельность. Это средство развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основной канал социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения другим школьным предметам. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируются позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

Целями данного курса являются:

- формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- * обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- * развивать у учащихся творческие способности, пробуждать интерес к исследовательской деятельности.

Задачи курса:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: чётко и ясно излагать мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать простые проектные задачи;

- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

* формирование и развитие коммуникативных умений;

* формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Особенностями построения курса «Путь к грамотности» является то, что он позволяет закрепить и дополнить знания по лексике, фонетике, графике. В рамках курса предусмотрены следующие **формы работы**: доклад, реферат, исследование (исследовательская работа), проект.

Доклад – устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой). В докладе могут быть представлены соображения автора, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств.

Реферат – доклад на определенную тему, основанный на обзоре различных источников информации. В реферате могут быть изложены различные точки зрения по данному вопросу.

Исследование (исследовательская работа) – изучение чего-либо с целью решения определенной задачи и получения какого-либо результата.

Проект – это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций. Алгоритм разработки проекта таков: проблема – цель – результат. После выявления проблемы и постановки цели предполагается следующее:

1. Установить наличие имеющихся ресурсов (информация, умения) и определить недостающие ресурсы.

2. Поставить задачи для достижения цели проекта.

3. Наметить этапы работы – разделить всю работу на части.

4. Выбрать способы решения задач на каждом этапе.

5. Определить сроки выполнения работы (поэтапно и в целом).

Алгоритм разработки проекта для учащихся адаптирован к их возрастным возможностям и дается на основе игрового приема «Волшебная незабудка», на лепестках которой написаны понятия, необходимые для проекта:

Тема → цель → задачи → гипотеза → информация → продукт → презентация.

Основываясь на личном жизненном опыте, сначала ученики объясняют, где слышали такие слова, затем они знакомятся с научным толкованием этих терминов и погружаются в исследовательскую деятельность. Разработка каждого проекта начинается с выбора темы из предложенных учителем вариантов и определения учащимися (по желанию) его вида: индивидуальный, групповой, коллективный. По каждой теме совместно с учителем формулируются цели и задачи проекта.

Цель – это одно предложение-ответ на вопрос: «Зачем вы проводите исследование?» Обобщенно формулировка цели начинается со слов «узнать» или «расследовать», «создать», «нарисовать», «сочинить».

Задачи – это действия, которые нужно проделать в определенном порядке для достижения цели. Формулируются задачи с использованием таких фраз, как «собрать информацию», «провести исследование», «создать продукт». Каждое занятие будет посвящено разработке конкретного проекта. С помощью справочной литературы: словарей по русскому языку, энциклопедий, различных сборников, художественной литературы – учащиеся собирают информацию по теме исследования, проводят эксперименты и делают выводы. Для этого они систематически применяют различные методы исследования: наблюдение, анализ, синтез, индукцию, дедукцию, – на практике осознавая их особенности и назначение. Создание творческого или информационного продукта тоже происходит на занятиях и является обобщением их аналитического труда.

Для презентации проекта школьники составляют свое выступление по шаблону. В структуру проекта входит: введение, основная часть, заключение.

Введение – вступительная часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу и способы ее проверки.

Основная часть – описание поэтапного решения задач. Предлагается использовать фразы-клише: «Я начал свою работу с того, что...», «Потом я приступил к...», «Я завершил работу тем, что...», «В ходе работы я столкнулся с такими проблемами...», «Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план)...», «План моей работы был нарушен, потому что...», «Мне удалось достичь цели проекта, потому что...»

Заключение – заключительная часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось и что не получилось, сделать выводы, сформулировать рекомендации.

В ходе разработки проектов по каждому разделу уровень полученных умений будет значительно превышать базовый. Тематика заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 2 – 4 классов.

Режим занятий: занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 34 часа (по 1 часу в неделю). Продолжительность занятия 40 минут. Программа учитывает возрастные особенности младших школьников.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс

1. НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК

Понятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

2. МИР СЛОВ

Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Устаревшие и современные слова. Работа с

фразеологизмами и пословицами. Работа с энциклопедиями. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря.

3. ДОБРЫЕ ЗВУКИ

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звуки-смыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Фонетический анализ согласных звуков. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

4. ЖИВЫЕ БУКВЫ

Графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Путешествие в царство Графики. Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике.

3 класс

1. ЧАСТИ РЕЧИ

Беседа о проектах. Раздел русского языка - морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Методы исследования: анализ и синтез. Самостоятельные и служебные части речи. Частотность части речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. «Паспорт имени существительного, имени прилагательного, глагола»: грамматические признаки, частотность части речи. Местоимение. Имя числительное. Наречие, особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Сравнение как метод исследования. Предлог, частица, союз.

2. СОСТАВ СЛОВА

Раздел русского языка – морфемика. Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. «Суффиксы частей речи». Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интерфикс и постфикс».

3. ПРАВОПИСАНИЕ

Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Алгоритм — порядок действий. Этимология – раздел русского языка. Способы

объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Школа эйдетики. Правила переноса; слог, дефис, тире. Предлоги и приставки, исследование общих и отличительных признаков с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Предзащита групповых проектов. Критерии оценки проектной работы. Советы по выступлению.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов	№ занятия	Примечания
2 класс				
1.	Наш помощник – язык	5	1–5	
2.	Мир слов	4	6–9	
3.	Добрый звуки	14	10–23	
4.	Живые буквы	7	24–34	
3 класс				
1.	Части речи	9	1–9	
2.	Состав слов	12	10–21	
3.	Правописание	13	22–34	

Список литературы:

1. Проектная деятельность. Методика обучения. Проекты по русскому языку. 2–4 классы. М., "ВАКО", 2018.
2. Олейник О.В., Кабанюк Л.П., Яцко С.М. Проектная деятельность по русскому языку: рабочая тетрадь. 2-4 классы. – М.: ВАКО, 2018.

**Календарно-тематическое планирование курса "Путь к грамотности"
2 КЛАСС**

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
1.		1	Чудо из чудес	0,5	0,5	беседа, работа над пробным проектом, лингвистическое исследование	Объяснение значения слов: "проект"; работа над пробным мини-проектом "Любимый портфель"; лингвистическое исследование слова "портфель"; язык как средство общения; подведение итогов
2.		1	Язык и речь – одно и то же?	0,25	0,75	беседа, эксперимент	Закрепление понятия "проект"; методы исследования; представления о языке и речи; эксперимент: необычное чтение; поисковик: подбор пословиц о речи; подведение итогов
3.		1	Как возник язык?	0,25	0,75	беседа, незабудка-проект, веселая переменка-игра	Незабудка-проект: цель, задачи, гипотеза; возникновение речи у первобытных людей; использование языка, этимологический анализ как метод исследования; веселая переменка-игра "Отгадай название"; подведение итогов
4.		1	Какие языки есть на свете?	0,25	0,75	беседа, незабудка-проект; работа с географической картой, работа в творческих группах	Незабудка-проект: информация и продукт; работа с географической картой; творческий продукт: три языковые ветви; веселая переменка-тест; подведение итогов
5.		1	Защита проекта	0	1	игра, защита проектов	Закрепление понятия "проект"; проверка задания "Наши первые слова", удивительные факты: школа в античном мире; первый русский букварь, деревенские школы; веселая переменка – загадки-

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
							обманки; подведение итогов
6.		1	Для чего придуманы словари?	0,75	0,25	путешествие в библиотеку, работа со словарями, игра	Посещение библиотеки; работа с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями; веселая переменка – игра "Самые умные"; подведение итогов
7.		1	Архаизмы, неологизмы, омонимы	0,25	0,75	занятие-симпозиум	Поиск информации – выяснение значений слов «ученый», «симпозиум», «лексика»; обсуждение вопросов – «Как рождаются слова», «Как слова стареют»; чтение забавных историй; мозговой штурм; подведение итогов
8.		1	Синонимы, антонимы	0,25	0,75	беседа, интеллектуальный тренинг	Поиск информации – работа со словарями синонимов и антонимов; использование синонимов и антонимов; интеллектуальный тренинг, подведение итогов
9.		1	Защита проектов по лексике	0	1	КВН – защита проекта	Защита проекта "Мир слов": КВН, подведение итогов
10.		1	Поиграем со звуками	0,5	0,5	эксперимент, интеллектуальный тренинг	Звуки, которые нас окружают; эксперимент как метод исследования; определение работы над проектом; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
11.		1	Транскрипция	0,25	0,75	исследование	Распределение обязанностей для выполнения проекта; назначение транскрипции; исследование транскрибированных текстов; подведение итогов
12.		1	Слабые и сильные	0,25	0,75	исследование	Анализ информации; игра «Я знаю

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
			позиции звуков				орфограмму»; исследование звучащей речи – поиск слабых позиций; исполнение песни; подведение итогов
13.		1	Тайна фонемы	0,25	0,75	наблюдение, интеллектуальный тренинг	Смыслоразличители; ключ к тайне фонемы – поиск ответа на проблемный вопрос; наблюдение как метод исследования; интеллектуальный тренинг, подведение итогов
14.		1	Фонемные и нефонемные правила	0,25	0,75	исследование - статистический анализ	Фонемные и нефонемные правила; статистический анализ – исследование – составление списка непроверяемых сочетаний; подведение итогов
15.		1	На сцене гласные!	0,25	0,75	эксперимент, интеллектуальный тренинг	мозговой штурм; эксперимент – инсценировка стихотворения "Гласные звуки"; творческий продукт – прославление гласных в оде; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
16.		1	Опасные согласные	0,25	0,75	эксперимент, интеллектуальный тренинг	мозговой штурм; эксперимент – инсценировка стихотворения "Согласные звуки"; интересные опыты с согласными; творческий продукт – красочный конспект о звуках нашей речи; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
17.		1	Выходим на главное правило	0,25	0,75	презентация творческого продукта	презентация творческого продукта; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
18.		1	Фонетическая задачка "Колобок"	0,25	0,75	фонетический анализ, работа над	Фонетический анализ; работа с толковым словарем и словарем

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
						творческим продуктом	синонимов; творческий продукт – домики для гласных и согласных; подведение итогов
19.		1	Фонетическая задачка "Гуси–лебеди"	0,25	0,75	фонетический анализ, работа над творческим продуктом	Фонетический анализ; поиск информации – объяснение лексического значения «кудель»; творческий продукт – ротонда для гласных, небоскреб для согласных; подведение итогов
20.		1	Фонетическая задачка "Маша и Медведь"	0,25	0,75	фонетический анализ, работа над творческим продуктом	Подготовка к защите проекта; критерии оценки проектных работ; фонетический анализ; творческий продукт – домики для гласных и согласных; подведение итогов
21.		1	Фонетическая задачка "Морозко"	0,25	0,75	фонетический анализ, интеллектуальный тренинг	Требования к презентации проектов; фонетический анализ; поиск информации – объяснение лексического значения «алчность»; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
22.		1	Фонетическая задачка "Иван-царевич и Серый Волк"	0,25	0,75	фонетический анализ, обсуждение материала к проектам	Фонетический анализ; поиск информации – объяснение лексического значения «сафьяновые сапожки»; обсуждение материала к проектам; подведение итогов
23.		1	Защита проектов по фонетике	0	1	открытое занятие– презентация проектов	Вступление-инсценировка; презентация и защита проектов; подведение итогов
24.		1	Кто повелевает буквами?	0,5	0,5	интеллектуальный тренинг	Виды проектов; определение работы над проектом; разработка проекта «Живые буквы»; знакомство с примерными темами проектов по графике; интеллектуальный тренинг; подведение итогов

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
25.		1	Как человек научился писать	0,25	0,75	работа над творческим продуктом	Разработка проекта «Возникновение письменности»; создание творческого продукта – иллюстрации к сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо»; подведение итогов
26.		1	Пиктография	0,25	0,75	работа над проектом	Разработка проекта «Любимые детские песни в пиктограммах»; сбор информации по теме: «Самый древний вид письменности - пиктография»; создание творческого продукта – письмо другу в рисунках; игра «Изобрази песню»; подведение итогов
27.		1	История письменности	0,25	0,75	работа над творческим продуктом	Разработка проекта «Возникновение письменности»; работа с текстами и поиск ответов на вопросы по текстам; составление графического конспекта; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
28.		1	Древнерусский алфавит	0,25	0,75	подготовка к выступлению; создание информационного продукта – плаката	Разработка проекта "Древнерусский алфавит"; анализ текста – как этап подготовки выступления; информационный продукт – плакат; подведение итогов
29.		1	Самая молодая буква современного русского языка	0,25	0,75	интеллектуальный тренинг	Гипотезы и аргументы; поиск информации по теме: «Великие люди и великий русский язык»; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
30.		1	Творческая мастерская: древнерусские буквы	0,25	0,75	творческая мастерская	Разработка проекта «Буква древнерусского алфавита в моем имени»; метод исследования – сравнение; творческий продукт –

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
							создание первой буквы имени в древнерусском стиле и сочинение акростиха; подведение итогов
31.		1	Забавный алфавит	0,25	0,75	подготовка к выступлению, эксперимент	Подготовка к выступлению; эксперимент – «Почему буквы русского языка имеют такое начертание»; работа над проектом "Город из букв"; подведение итогов
32.		1	Каллиграфия	0,25	0,75	предзащита проектов	Синтез информации по проекту на тему: «Каллиграфия – это необыкновенное искусство»; предзащита проектов; подведение итогов
33.		1	Защита проектов по графике	0	1	открытое занятие– презентация проектов	Презентация и защита проектов; подведение итогов
34.		1	Конкурс «Грамотеи»	0	1	конкурс	Конкурсная программа; подведение итогов

**Календарно-тематическое планирование курса "Путь к грамотности"
3 КЛАСС**

№	Дата	Количество часов	Тема занятия	Теория	Практика	Форма проведения занятия	Краткое описание содержания занятия
1.		1	Проекты дают знания	0,5	0,5	беседа, интеллектуальный тренинг	Беседа о проектах; поиск информации о словах «морфология», «оценка», «отметка»; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
2.		1	В гостях у частей речи	0,25	0,75	беседа, интеллектуальный тренинг	Работа над проектом «Части речи»; знакомство с примерными темами, целями и задачами проектов; самостоятельная работа – интеллектуальный тренинг; подведение итогов
3.		1	Всё, что существует	0,25	0,75	беседа, интеллектуальный тренинг	Распределение обязанностей в группах; поиск информации об имени существительном; мозговой штурм; веселая переменка – разгадывание загадок; самостоятельная работа - интеллектуальный тренинг; подведение итогов
4.		1	Прилагательное	0,25	0,75	работа в творческих группах, интеллектуальный тренинг	Работа в творческих группах – разработка проекта «Паспорт имени прилагательного»; решение морфологической задачи; самостоятельная работа – интеллектуальный тренинг; подведение итогов
5.		1	Глагол	0,25	0,75	работа в творческих группах, интеллектуальный тренинг	Работа в творческих группах – разработка проекта «Паспорт глагола»; создание творческого продукта – сказка-загадка; самостоятельная работа –

							интеллектуальный тренинг; подведение итогов
6.		1	Вместо имени	0,25	0,75	работа в творческих группах, викторина	Работа в творческих группах – самостоятельный поиск информации; веселая переменка – викторина; знакомство с критериями оценки проектных работ; создание информационного продукта «Числительные в поговорках и фразеологизмах»; подведение итогов
7.		1	Служба частям речи	0,25	0,75	работа в творческих группах, викторина, интеллектуальный тренинг	Работа в творческих группах – подготовка к выступлению, работа с текстами и использование сравнения как метода исследования; веселая переменка – викторина; самостоятельная работа – интеллектуальный тренинг; подведение итогов
8.		1	Для чего нужна морфология?	0,25	0,75	симпозиум, работа в творческих группах, интеллектуальный тренинг	Симпозиум, работа в творческих группах – темы: имя существительное, имя прилагательное, глагол; мозговой штурм – морфемный разбор; самостоятельная работа – интеллектуальный тренинг; подведение итогов
9.		1	Защита проектов по морфологии	0	1	защита проектов	Защита проектов; презентация творческих продуктов; подведение итогов
10.		1	Из чего состоят слова	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Проблемные вопросы – из чего и почему? Знакомство с темами проектов по морфемике; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
11.		1	Зрим в корень!	0,25	0,75	еженедельный	Наблюдение при помощи словарей

						факультатив, интеллектуальный тренинг	толкового, фразеологического, словообразовательного; игра «Родственные слова»; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
12.		1	Окончание и основа	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Помощники в работе над проектом; сравнение слов «норка» и «нора»; поиск информации; интеллектуальный тренинг; подведение итогов
13.		1	Слово о префиксах	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческий эксперимент, интеллектуальный тренинг	Поиск информации о слове «префикс»; творческий эксперимент с приставками; веселая переменка – викторина «Что могут приставки»; интеллектуальный тренинг по теме «Приставки»; подведение итогов
14.		1	Приставки- труженицы	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Индукция как метод познания приставок; интеллектуальный тренинг по теме «Приставки»; подведение итогов
15.		1	Говорящие суффиксы	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Электронный помощник в работе над проектом; разработка проекта «Суффиксы частей речи»; мозговой штурм – определение части речи по суффиксу; интеллектуальный тренинг по теме «Морфемный разбор слова»; подведение итогов
16.		1	Суффиксы существительных	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Симпозиум – научное исследование в группах «Суффиксы частей речи»; интеллектуальный тренинг по теме «Имена существительные»; подведение итогов
17.		1	Суффиксы прилагательных	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Симпозиум – научное исследование в группах «Суффиксы частей речи»; интеллектуальный тренинг по теме «Имена прилагательные»;

							подведение итогов
18.		1	Суффиксы глаголов	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Симпозиум – научное исследование в группах «Суффиксы частей речи»; интеллектуальный тренинг по теме «Глаголы»; подведение итогов
19.		1	Интерфикс и постфикс	0,25	0,75	творческая работа	Создание мини-проекта «Интерфикс и постфикс»; творческая работа – создание пластического образа интерфикса и постфикса, плакатов; подведение итогов
20.		1	Слова замаскировались	0	1	практическая работа; беседа	Предзащита проектов; практическая работа – игры; завершение работы над творческим продуктом – плакатом
21.		1	Защита проектов по морфемике	0	1	защита проектов	Защита проектов; презентация творческих продуктов; подведение итогов
22.		1	Где прячутся ошибки?	0,25	0,75	еженедельный факультатив, интеллектуальный тренинг	Поиск информации; обсуждение тематики проектов; игра «Я знаю орфограмму»; интеллектуальный тренинг по теме «Развитие орфографической зоркости»; подведение итогов
23.		1	Самоинструкция	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческая работа	Работа со значением слова «алгоритм»; создание алгоритма грамотности; создание творческого продукта «Путь к орфографической грамотности»; подведение итогов
24.		1	Орфограммы в стихах	0	1	еженедельный факультатив, творческая работа, интеллектуальный тренинг	Работа над проектом – «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях»; сбор информации об орфограммах; самостоятельная работа – интеллектуальный тренинг; подведение итогов
25.		1	Что нельзя проверить?	0,25	0,75	еженедельный факультатив,	Работа над проектом «Непроверяемые орфограммы»;

						интеллектуальный тренинг	веселая переменка – хитрые вопросы, посвященные орфограмме «Правописание предлогов»; интеллектуальный тренинг по теме «Орфограммы»; подведение итогов
26.		1	Этимология	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческая работа, интеллектуальный тренинг	Работа со значением слова «Этимология»; поиск информации о словах вокзал, заяц, каникулы, неделя; создание творческого продукта – лото «Календарь природы» из словарных слов; интеллектуальный тренинг по теме «Орфограммы»; подведение итогов
27.		1	Школа эйдетики	0,25	0,75	еженедельный факультатив, игры, творческая работа	Работа над значением слова «эйдетика»; игра «Раз, два, три - замри»; игра «Ожившие цифры»; игра «Лови мяч – дари ассоциацию»; создание информационного продукта «Распределение словарных слов 1 и 2 класса по темам»; подведение итогов
28.		1	Образ слова	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческая работа	Игра «Пантомима»; игра «Геометрически фигуры вокруг нас»; создание творческого проекта «Ассоциации для словарных слов»; подведение итогов
29.		1	Цепочки ассоциаций			еженедельный факультатив, творческая работа, игры	Игра «Цепочка слов», игра «Актер театра»; творческая работа – составление тематического словаря; подведение итогов
30.		1	Стоп! Перенос!	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческая работа	Игра «Разгадай звуки»; игра «Что в мешочке»? Разработка проекта «Перенос слова»; создание творческого продукта «Песня о правилах переноса»; интеллектуальный тренинг по теме

							«Перенос слов»; подведение итогов
31.		1	Предлоги и приставки	0,25	0,75	еженедельный факультатив, игры, интеллектуальный тренинг	Игра «Слова спрятались в одежде»; игра «Живые буквы»; проблемный вопрос – написание предлогов и приставок; интеллектуальный тренинг по теме «Предлоги и приставки»; подведение итогов
32.		1	Пишем отдельно	0,25	0,75	еженедельный факультатив, творческая работа	Игра «Что вокруг нас?», игра «Все сначала»; творческий продукт – разучивание песни «Раздельно Это Пиши» в стиле «рэп»; знакомство с критериями оценки проектных работ; подготовка к защите проектов; подведение итогов
33.		1	Защита проектов по правописанию	0	1	еженедельный факультатив, защиты проектов	Защита проектов; презентация творческих продуктов; подведение итогов
34.		1	Конкурс «Что написано пером, не вырубишь топором!»	0	1	конкурс	Конкурсная программа; подведение итогов